

Concurso Público Município de Barra de São Miguel



Cargo (Nível Superior – NS):

04. DENTISTA

Provas de Português, Raciocínio Lógico e Conhecimentos Específicos

CADERNO DE QUESTÕES

INSTRUÇÕES GERAIS

- 1. Este Caderno de Questões somente deverá ser aberto quando for autorizado pelo Fiscal.
- 2. Antes de iniciar a prova, confira se o tipo da prova do **Caderno de Questões** é o mesmo da etiqueta da banca e da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
- 3. Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a numeração das questões e a paginação estão corretas. Verifique, também, se contém **40 (quarenta)** questões objetivas com 5 (cinco) alternativas cada. Caso contrário, comunique imediatamente ao Fiscal.
- 4. O tempo disponível para esta prova é de **4 horas**. Faça-a com tranquilidade, mas **controle seu tempo**. Esse **tempo** inclui a marcação da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
- 5. Você somente poderá sair em definitivo do Local de Prova depois de decorridas 2 horas do início da aplicação.
- 6. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, confira seu nome, número do seu documento de identificação, tipo de prova e cargo escolhido.
- 7. Em hipótese alguma lhe será concedida outra **Folha de Respostas** de questões objetivas.
- 8. Preencha a **Folha de Respostas** de questões objetivas utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, preencha completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida, conforme o modelo:



- 9. Será atribuído o valor ZERO à questão que contenha na **Folha de Respostas** de questões objetivas: dupla marcação, marcação rasurada, emendada ou com "X", não preenchida totalmente ou que não tenha sido transcrita.
- 10. A correção da prova objetiva será efetuada de forma eletrônica, considerando-se apenas o conteúdo da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
- 11. Caso a Comissão julgue uma questão como sendo nula, os pontos serão atribuídos a todos os candidatos.
- 12. Não será permitida qualquer espécie de consulta.
- 13. Ao terminar a prova, devolva ao Fiscal de Sala este Caderno de Questões, juntamente com a Folha de Respostas de questões objetivas, e assine a Lista de Presença.
- 14. Na sala que apresentar apenas 1 (um) Fiscal, os 3 (três) últimos candidatos somente poderão ausentar-se da sala juntos, após a **assinatura** da **Ata de Encerramento** de provas.
- 15. Assine neste Caderno de Questões e coloque o número do seu documento de identificação (RG, CNH etc.).

Boa Prova!



FUNDEPES
Fundação Universitária de Desenvolvimento

N. do doc. de identificação ((RG,	CNH (etc.)	Ċ
-------------------------------	------	-------	-------	---

Assinatura	do(a)	candidato	(a))
------------	-------	-----------	-----	---



PORTUGUÊS

QUESTÃO 01

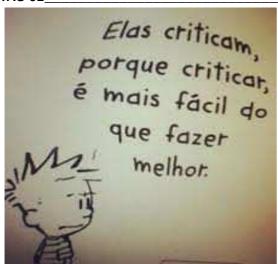


Disponível em: http://aprovadonovestibular.com/resumo-figuras-linguagem-exemplos-exercicios.html Acesso em: 18 out. 2017.

Na gravura, alterando-se o sujeito dos verbos do período para "nós" (1ª pessoa do plural), tem-se a seguinte modificação das formas verbais:

- A) Quando sairmos desse facebook e formos estudar.
- B) Sairemos desse facebook e iremos estudar.
- C) Saiamos desse facebook e vamos estudar.
- D) Saímos desse facebook e vamos estudar.
- E) Saiais desse facebook e vades estudar.

QUESTÃO 02



Disponível em: https://br.pinterest.com/pin/499618152391661706/. Acesso em: 16 out. 2017

No quadrinho, ao substituir "é mais fácil" por "é preferível" e adequando a frase à norma gramatical, obtém-se:

- A) é preferível de que fazer melhor.
- B) é preferível do que fazer melhor.
- C) é preferível ante a fazer melhor.
- D) é preferível a que fazer melhor.
- E) é preferível a fazer melhor.

QUESTÃO 03 ___



Disponível em: http://www.blogdozebrao.com.br/v1/2013/04/28/. Acesso em: 23 out. 2017.

Dadas as afirmativas, levando em consideração as diferentes linguagens e a construção do gênero textual em questão,

- A linguagem n\u00e3o verbal, no texto, pode ser interpretada como uma atitude de afastamento ou den\u00fancia.
- **II.** A linguagem verbal é apresentada com uma oração, cujo sujeito classifica-se como indeterminado.
- **III.** Os elementos visuais do cartaz podem indicar que ele faz parte de uma campanha de conscientização.

verifica-se que está(ão) correta(s) apenas

- A) II e III.
- B) lell.
- C) lell.
- D) III.
- **E)** I.

QUESTÃO 04

Pesquisa comprova que *spinners* não aumentam concentração

Ao contrário do que se diz por aí, o brinquedo não parece turbinar o cérebro e as nossas habilidades mentais

<u>Se</u> você <u>se</u> encontrou com crianças ou usou qualquer rede social nos últimos meses, é praticamente impossível não ter visto os famosos *fidget spinners*, ou *hand spinners*. São brinquedos pequenos e simples – os mais comuns têm três pontas arredondadas e um "suporte" circular para os dedos, ao meio. Você gira o *spinner* e, aí, tenta equilibrá-lo no dedo.

Disponível em: https://super.abril.com.br/saude/pesquisa-comprova-que-spinners-nao-aumentam-a-concentracao. Acesso em: 18 out. 2017.

O vocábulo destacado \underline{se} apresenta, respectivamente, função conectiva e função sintática de

- A) conjunção subordinativa condicional e índice de indeterminação do sujeito.
- **B)** conjunção subordinativa condicional e parte integrante do verbo.
- **C)** conjunção subordinativa integrante e parte integrante do verbo.
- D) conjunção subordinativa condicional e pronome reflexivo.
- E) conjunção subordinativa causal e partícula apassivadora.

Os ombros suportam o mundo

Carlos Drummond de Andrade

Chega um tempo em que não se diz mais: meu Deus.

Tempo de absoluta depuração.

Tempo em que não se diz mais: meu amor.

Porque o amor resultou inútil.

E os olhos não choram.

E as mãos tecem apenas o rude trabalho.

E o coração está seco.

[...]

Disponível em: http://www.releituras.com/drummond_osombros.asp. Acesso em: 16 out. 2017.

Dadas as afirmativas sobre o poema e seu título,

- I. No título do poema, há uma hipérbole que consiste no exagero proposital de fatos, atribuindo-lhes proporções fora do normal.
- II. No título do poema, está presente a figura de linguagem metonímia na palavra "ombros", os quais substituem "pessoas", baseando-se numa relação de parte (ombros) pelo todo (pessoas).
- III. Na primeira estrofe, a palavra <u>tempo</u> é empregada três vezes, constituindo uma figura de linguagem: repetição ou reduplicação.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, II e III.
- B) I e III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) III, apenas.
- E) II, apenas.

QUESTÃO 06_____

Banana é alimento completo

A banana, uma das frutas mais consumidas no mundo na forma fresca, <u>é cultivada</u> em todas as regiões do país. <u>Contém hidratos de carbono</u>, vitaminas, minerais, carboidratos, proteínas, gordura e baixo teor calórico (de 90kcal a 120kcal/100g).

[...]

CADERNOS TEMÁTICOS. Brasília: Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica, n. 1, nov. 2004.

Considerando que, ao compor um enunciado, são estabelecidas conexões sintáticas entre as palavras, dadas as afirmativas,

- I. A forma verbal <u>contém</u> encontra-se na 3ª pessoa do plural, a fim de concordar com o sujeito <u>hidratos de carbono</u>.
- II. Há igualdade de flexão entre o verbo <u>contém</u> e seu sujeito (de pessoa e número), assim como entre o adjetivo <u>cultivada</u> e o substantivo referente (de gênero e número).
- III. Há igualdade de flexão entre o verbo ser (é) e o sujeito; entretanto, isso não acontece com o verbo contém e seu sujeito.

verifica-se que está(ão) correta(s) apenas

- A) lell.
- B) lell.
- C) III.
- **D)** II.
- **E)** I.

QUESTÃO 07

Envelhecer: com mel ou fel?

[...]

Envelhecer deveria ser como plainar. Como quem não sofre mais (tanto) com os inevitáveis atritos. Assim como a nave que sai do desgaste da atmosfera e vai entrando noutro astral, e vai silente, e vai gastando nenhum-quase combustível, flutuando como uma caravela no mar ou uma cápsula no cosmos.

Os elefantes, por exemplo, envelhecem bem. E olha que é uma tarefa enorme. Não se queixam do peso dos anos, nem da ruga do tempo e, quando percebem a hora da morte, caminham pausadamente para um certo e mesmo lugar – o cemitério dos elefantes, e aí morrem, completamente, com a grandeza existencial só aos grandes permitida.

Os vinhos envelhecem melhor ainda. Ficam ali nos limites de sua garrafa, na espessura de seu sabor, na adega do prazer. E vão envelhecendo e ganhando vida, envelhecendo e sendo amados e, porque velhos, desejados. Os vinhos envelhecem densamente. E dão prazer.

O problema da velhice também se dá com certos instrumentos. Não me refiro aos que enferrujam pelos cantos, mas a um envelhecimento atuante como o da faca. Nela o corte diário dos dias a vai consumindo. E, no entanto, ela continua afiadíssima, encaixando-se nas mãos da cozinheira como nenhuma faca nova.

Vai ver, a natureza deveria ter feito os homens envelhecerem de modo diferente. Como as facas, digamos, por desgaste, sim, mas nunca desgastante. Seria a suave solução: a gente devia ir se gastando, se gastando até desaparecer sem dor, como quem, caminhando contra o vento, de repente, se evaporasse. E iam perguntar: cadê fulano? E alguém diria – gastou-se, foi vivendo, vivendo e acabou. Acabou, é claro, sem nenhum gemido ou resmungo.

[...]

SANT'ANNA, Affonso R. de. Coleção melhores crônicas. São Paulo: Global, 2003.

O narrador do texto, ao problematizar a respeito da transição para a velhice, faz alusão a três diferentes elementos, os quais, a princípio, são incompatíveis do ponto de vista semântico: o elefante, o vinho e a faca. Tendo em vista a coerência textual, assinale a alternativa que remete ao papel que esses elementos desempenham.

- **A)** Apresentam em comum o fato de saberem envelhecer, envelhecerem sem dor, com facilidade, sem dramas.
- **B)** São exemplos de estudos feitos por especialistas e pesquisadores sobre o envelhecimento dos indivíduos.
- **C)** São usados, por meio de exemplos, para comprovar o ponto de vista de que o homem sabe envelhecer.
- **D)** Exemplificam, metaforicamente, a maneira confortável do envelhecimento do homem.
- E) São usados para comprovar a infelicidade de quem está envelhecendo.

O dilema entre o perdão e a vingança

Thomaz Favaro

A luta entre a sabedoria que leva à reconciliação e o desejo de retaliar é mais antiga que a civilização e continua sendo travada nos dias atuais. A lição da história é que foi através do perdão que a humanidade conseguiu interromper as espirais de violência provocadas pela vingança.

"Enquanto dormimos / a dor que não se dissipa / cai gota a gota sobre nosso coração / até que, em meio ao nosso desespero / e contra nossa vontade / apenas pela graça divina / vem a sabedoria." Esses versos, escritos há 25 séculos pelo poeta grego Ésquilo, formam a mais antiga e, para muitos, a mais bela conclamação ao perdão jamais colocada em pedra, papiro, papel ou tela. [...]

A luta entre a sabedoria que leva ao perdão e o desejo de vingança, porém, é mais antiga do que a civilização e é provável que sobreviva a ela, pelos exemplos a que assistimos hoje por toda parte. [...]

Parece fazer parte do mecanismo instintivo de defesa dos seres humanos responder a um tapa com outro tapa. Os bebês fazem isso com aquele jeito inocente e angelical que torna doloroso chamar a reação de vingança. Dar a outra face é a exceção pregada, com sucesso duvidoso, há mais de 2 000 anos pelo cristianismo. [...]

Disponível em: http://origin.veja.abril.com.br/030908/p_086.shtml>. Acesso em: 23 out. 2017.

Dadas as afirmativas a respeito do texto,

- I. Foi apresentada, no texto, uma afirmação categórica de que o desejo de vingança é inerente ao ser humano.
- **II.** O dilema textual consiste no embate dos seres humanos por decidir entre o vingar ou perdoar uma ofensa.
- III. A conjunção destacada <u>enquanto</u> introduz uma oração subordinada adverbial, estabelecendo uma relação de proporcionalidade.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, II e III.
- B) I e II, apenas.
- C) III, apenas.
- D) II, apenas.
- E) I, apenas.

QUESTÃO 09







Disponível em: http://atividadesdeportugueseliteratura.blogspot.com.br/2016/06/exercicio-sobre-periodo-composto.html>. Acesso em: 23 out. 2017.

Dadas as afirmativas a respeito das falas apresentadas na tirinha,

- No primeiro quadrinho, tem-se um período composto por subordinação.
- II. No segundo quadrinho, há quatro orações coordenadas.
- **III.** A expressão <u>dos namorados</u> (1º quadrinho) tem idêntica função sintática da palavra <u>enorme</u> (2º quadrinho).
- IV. O conectivo <u>e</u> (2º quadrinho) poderia ser substituído por uma vírgula, sem prejuízos de sentido.
- V. Na construção do último quadrinho, foi usado um verbo de ligação mais predicativo do sujeito.

verifica-se que estão corretas

- **A)** I, II, III, IV e V.
- B) I, III e IV, apenas.
- C) I, II e III, apenas.
- D) IV e V, apenas.
- E) Il e V, apenas.



Faz calor. Os grandes espelhos da parede vieram da Europa no fundo do porão; cristal puro. "Tua avó fez risinhos e boquinhas, namorou dentro desse espelho". Respondo: "minha avó nunca viu esse espelho, ela veio noutro porão". Nesse instante chegam os músicos, três: piano, violino, bateria; o mais moço, o pianista tem quarenta anos, mas é também o mais triste, um rosto de quem vai perder as últimas esperanças, ainda tem um restinho, mas sabe que vai perdê-las num dia de calor tocando os Contos dos Bosques de Viena, enquanto lá embaixo as pessoas comem bebem suam sem ao menos por um instante levantar os olhos para o balcão onde ele trabalha com os outros dois: Stein, no violino - cinquenta e seis anos, meio século atrás: espancado com uma vara fina, trancado no banheiro, privado de comida "nem que eu morra você vai ser um grande concertista" e quando Sara, sua mãe, morreu, ele tocou Strauss no restaurante com o coração cheio de alegria - Elpídio na bateria, cinquenta anos, mulato, coloca um lenço no pescoço para proteger o colarinho, o gerente não gosta, mas ele não pode mudar de camisa todos os dias, tem oito filhos, se fosse rico - "fazia filho na mulher dos outros, mas sou pobre e faço na minha mesmo" - e todos começam, não exatamente ao mesmo tempo, a tocar a valsa da Viúva Alegre. Na mesa ao lado está o sujeito que é casado com a Miss Brasil. Todas as mesas estão ocupadas. Os garçons passam apressados carregando pratos e travessas. No ar, um grande burburinho.

Disponível em: http://totodenadie.blogspot.com.br/2015/07/rubem-fonseca-os-musicos.html. Acesso em: 17 out 2017

Dadas as afirmativas sobre o texto,

- I. Apesar de a narrativa não ser linear, o autor, pela sucessão de imagens que descrevem o ambiente e os personagens, cria uma relação de ideias entre cada trecho do texto.
- II. Há, no conto, a predominância da descrição e, com isso, o leitor apreende o tema: o descontentamento dos músicos.
- III. No texto, a coesão e a coerência são constituídas pela presença de elementos coesivos como o uso de pronomes e de conectivos.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, II e III.
- B) I e III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) III, apenas.
- E) II, apenas.

QUESTÃO 11_

Será um grande prazer recebê-los aqui em casa! Sangue bom, boas atitudes e bons momentos são virtudes que só existem em bons amigos. Abraços fraternos.

Disponível em: https://www.pensador.com/frase/MTQ1NDMxNg/. Acesso em: 24 out. 2017.

No plano sintático, o pronome em destaque funciona como

- A) complemento nominal.
- B) adjunto adnominal.
- C) adjunto adverbial.
- D) objeto indireto.
- E) objeto direto.

QUESTÃO 12

Escrevo neste instante com algum prévio pudor por vos estar invadindo com tal narrativa tão exterior e explícita. De onde no entanto até sangue arfante de tão vivo de vida poderá quem sabe escorrer. [...]

Como é que sei tudo o que vai se seguir e que ainda o desconheço, já que o nunca vivi? É que numa rua do Rio de Janeiro peguei no ar de relance o sentimento de perdição no rosto de uma moça nordestina. Sem falar que eu em menino me criei no Nordeste. Também sei das coisas por estar vivendo. Quem vive sabe, mesmo sem saber que sabe. [...]

Proponho-me a que não seja complexo o que escreverei [...].

O que escrevo é mais do que invenção, é minha obrigação contar sobre essa moça entre milhares delas. É dever meu, nem que seja de pouca arte, o de revelar-lhe a vida. [...]

Quero antes afiançar que essa moça não se conhece senão através de ir vivendo à toa. Se tivesse a tolice de perguntar "que sou eu?" cairia estatelada e em cheio no chão. É que "que sou eu?" provoca necessidade. E como satisfazer a necessidade? Quem se indaga é incompleto.

LISPECTOR, Clarice. A hora da estrela. Rio de janeiro: J. Olympio, 1981. p. 16-20.

Apesar de o personagem-narrador aparentar pedir desculpas ao leitor pela narrativa que apresentará, não desiste de escrever e atribui a necessidade de escrever

- ao intenso desejo de explicitar o ato de escrever que antes era desconhecido.
- B) ao direito exercido sobre a vida de uma jovem nordestina de sentimento perdido.
- à intensa vontade de exteriorizar tudo o que acontecera numa rua do Rio de Janeiro.
- D) à insistência de descrever o pudor que sente ao falar de uma conhecida moça nordestina.
- E) à intensa atração que um sentimento de ruína, de perdição, estampado no rosto de uma nordestina, exerceu sobre ele.

QUESTÃO 13

[...] Homens cujo estado de espírito difere drasticamente da média dos demais existem desde as épocas mais remotas – assim como tratamentos para curá-los. No entanto, por séculos, acreditava-se que a loucura era causada pela vontade dos deuses sendo, portanto, parte do destino de alguns. Fosse para punir ou até mesmo para recompensar - o Alcorão conta como Maomé achava veneráveis os loucos, <u>já que</u> tinham sido abençoados com loucura por Alá, que lhes tirava o juízo para que não pecassem fato é que a loucura estava associada com a ideia de destino e participava da vida social assim como outras formas de percepção da realidade. "A definição de loucura em termos de 'doença' é uma operação recente na história da civilização ocidental", escreveu João Frayze-Pereira, no livro O que é a loucura.

[...]

Disponível em: https://super.abril.com.br/saude/louco-eu/>. Acesso em: 18 out. 2017.

A conjunção em destaque já que estabelece o sentido de

- A) causa.
- B) conclusão.
- C) concessão.
- comparação.
- consequência.







Disponível em: https://tirinhasdogarfield.blogspot.com.br/>. Acesso em: 23 out. 2017.

Na tira, além de uma metáfora, observa-se a figura de linguagem

- A) comparação.
- B) eufemismo.
- C) hipérbole.
- D) gradação.
- E) antítese.

QUESTÃO 15_____

O sal da terra

Beto Guedes

[...]

Terra, és o mais bonito dos planetas

Tão te maltratando por dinheiro, tu que és a nave nossa irmã Canta, leva tua vida em harmonia

E nos alimenta com teus frutos, tu que és do homem a maçã Vamos precisar de todo mundo, um mais um é sempre mais que dois

Pra melhor juntar as nossas forças é só repartir melhor o pão Recriar o paraíso agora para merecer quem vem depois [...]

Disponível em: https://www.vagalume.com.br/beto-guedes/o-sal-da-terra.html>.

Acesso em: 23 out. 2017.

Na frase destacada <u>Terra, és o mais bonito dos planetas</u>, a vírgula foi empregada para isolar o

- A) adjunto adverbial.
- B) complemento.
- C) vocativo.
- D) aposto.
- E) sujeito.

RACIOCÍNIO LÓGICO

QUESTÃO 16

Considerando que os símbolos \land e \rightarrow representam conjunção e implicação, respectivamente, quantas interpretações da fórmula $(A \land B) \rightarrow (B \land C)$ são verdadeiras?

- A)
- **B)** 2
- **C)** 3
- **D)** 5
- **E)** 7

QUESTÃO 17

Sabe-se que um time de futebol de salão é composto por quatro jogadores e um goleiro. Sabe-se também que, de um grupo de 9 pessoas, três jogam apenas na posição de goleiro enquanto as demais jogam apenas se não forem goleiros. Considerando apenas duas posições (ser ou não goleiro), de quantas formas distintas é possível formar um time?

- **A)** 45
- **B)** 30
- **C)** 18
- **D)** 15
- **E)** 12

QUESTÃO 18

A partir das premissas,

- I. Pedro vai ao cinema ou Adriana vai ao dentista.
- II. Berto vai ao teatro ou Michele não vai à aula.
- III. Michele vai à aula ou Adriana não vai ao dentista.
- é correto afirmar que
- A) Michele não vai à aula ou Adriana não vai ao dentista.
- B) Michele não vai à aula ou Pedro não vai ao cinema.
- C) Pedro não vai ao cinema ou Berto vai ao teatro.
- D) Michele vai à aula ou Adriana vai ao dentista.
- E) Pedro vai ao cinema ou Berto vai ao teatro.

QUESTÃO 19

Beatriz possui uma caixa contendo três tipos diferentes de amostras de perfume, com duas amostras de cada tipo, totalizando seis amostras. Considerando que Beatriz retirará da caixa três amostras, sucessivamente, sem reposição e sem olhar, qual a probabilidade de serem retiradas três amostras de tipos diferentes entre si?

- **A)** 2/5
- **B)** 2/6
- **C)** 1/9
- **D)** 1/27
- **E)** 1/120



QUESTÃO 20_

A partir das premissas,

- I. Ana gosta de Matemática ou Carlos gosta de Física.
- II. Miguel gosta de Literatura ou Joana não gosta de História.
- III. Joana gosta de História ou Ana não gosta de Matemática.
- IV. Emerson gosta de Geografia ou Ivana gosta de Biologia.

é correto inferir:

- A) se Ana não gosta de Matemática, então Miguel gosta de Literatura.
- B) se Miguel não gosta de Literatura, então Joana gosta de História
- C) se Emerson gosta de Geografia, então Ivana gosta de Biologia.
- D) se Miguel n\u00e3o gosta de Literatura, ent\u00e3o Carlos gosta de F\u00edsica.
- E) se Ana gosta de Matemática, então Carlos gosta de Física.

QUESTÃO 21

Qual das proposições abaixo pode ser inserida no conjunto de premissas $\{(2 \in (A \cap B)), (B \subseteq C), (A \subseteq B), (5 \in (B - A)), (3 \in (C - B))\}$ de forma a não criar uma contradição?

- A) $(A \cap B) = C$
- **B)** $3 \in (A \cup B)$
- **C)** 2 ∈ C
- **D)** 5 ∈ A
- E) A = B

QUESTÃO 22

Dadas as afirmativas,

- Se todo carro é branco, então necessariamente existe algum carro branco.
- II. Se existe algum estudante que está atrasado, então necessariamente existe algum estudante que não está atrasado.
- **III.** Se é falso que todos os livros estejam à venda, então necessariamente nenhum livro está à venda.
- IV. Se alguma casa não está ocupada, então necessariamente é falso que todas as casas estejam ocupadas.

verifica-se que estão corretas apenas

- A) I, II e IV.
- B) I, II e III.
- C) III e IV.
- D) II e III.
- E) lelV.

QUESTÃO 23

Considerando que os símbolos \neg , \wedge , \vee e \rightarrow representam negação, conjunção, disjunção e implicação, respectivamente, qual combinação de valores verdade resulta numa interpretação FALSA para a fórmula (A \wedge C \wedge D) \rightarrow ((A \wedge ¬B) \vee (B \wedge ¬D))?

- A) A e C falsos e B e D verdadeiros.
- B) A e B falsos e C e D verdadeiros.
- C) A, B e C falsos e D verdadeiro.
- D) A, B, C e D verdadeiros.
- E) A, B, C e D falsos.

QUESTÃO 24

Quantos números de telefone podem existir com oito dígitos se o primeiro tiver que ser sempre 5?

- **A)** 8x10⁸
- **B)** $5x10^7$
- **C)** $5x10^8$
- **D)** 10⁸
- **E)** 10⁷

QUESTÃO 25

Considerando que os símbolos \neg , \wedge , \vee , \forall e \exists representam negação, conjunção, disjunção, quantificador universal e quantificador existencial, respectivamente, e dado o conjunto de premissas $\{\forall \ x \ (\neg P(x) \ \wedge \ Q(x))\}$, qual informação abaixo pode ser inferida?

- A) $\exists x P(x)$
- **B)** ∀ x Q(x)
- C) $\forall x P(x)$
- **D)** $\exists x (P(x) \land Q(x))$
- **E)** $\forall x (P(x) \land Q(x))$



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 26

Um paciente de 5 anos de idade, oriundo de um município com água da rede de abastecimento público fluoretada (concentração de 0,6ppmF), pesando 20Kg, chegou ao consultório odontológico para atendimento de controle e, de acordo com a necessidade clínica, foi realizada uma aplicação tópica com flúor gel fosfato acidulado (concentração de 12.300ppmF).

Diante dessa exposição, qual a quantidade de flúor que esse paciente necessitaria ter ingerido, de uma única vez, para estar exposto à Dose Provavelmente Tóxica de Flúor (DPT)?

- A) 100 mg.
- **B)** 20 mg.
- **C)** 12,3 mg.
- **D)** 12 mg.
- **E)** 4 mg.

QUESTÃO 27

Assinale a alternativa que apresenta uma lesão imunomediada que resulta em vesícula subepitelial.

- A) Penfigoide benigno da mucosa.
- B) Úlcera aftosa recorrente.
- C) Líquen plano reticular.
- D) Lúpus eritematoso.
- E) Pênfigo vulgar.

QUESTÃO 28

Paciente com 60kg deverá receber anestesia local para exodontia de terceiro molar superior direito. Qual a dose máxima (tubetes) de mepivacaína 2% com epinefrina 1:100.000, de acordo com Malamed, a ser aplicada nesse paciente?

- A) 10 tubetes.
- B) 7 tubetes.
- C) 5 tubetes.
- D) 4 tubetes.
- E) 3 tubetes.

QUESTÃO 29

Num corte histológico foram observados um crescimento nodular intraluminal, massas de células fusiformes num padrão em redemoinho e células colunares arrumadas num padrão ductiforme, bem como a presença de um material enameloide que sofreu calcificação. Esse foi o achado microscópico de uma lesão radiolúcida que exibia focos de calcificação entre as raízes do canino e incisivo lateral inferiores direitos. Qual o diagnóstico dessa entidade patológica?

- A) Ameloblastoma.
- B) Fibroma ameloblástico.
- C) Tumor odontogênico escamoso.
- D) Tumor odontogênico adenomatoide.
- E) Tumor odontogênico epitelial calcificante.

QUESTÃO 30

A aparência microscópica típica da lesão do Herpes simples labial é caracterizada por

- A) vesícula inatraepitelial decorrente de acantólise e ruptura celular.
- B) hiperplasia pseudoepiteliomatosa e proliferação fibrosa.
- C) nódulo endurecido decorrente de proliferação fibrosa.
- D) vesícula intraepitelial decorrente de espongiose.
- E) espongiose e degeneração hidrópica.

QUESTÃO 31

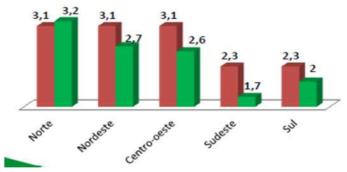
Paciente com 10 anos de idade caiu de patins e avulsionou o incisivo central superior direito, o que permaneceu a seco por 80 minutos. Qual a conduta para o caso?

- A) Reimplante imediato e imobilização semirrígida por 4 semanas.
- **B)** Reimplante imediato e imobilização semirrígida por 2 semanas.
- **C)** Tratamento da superfície radicular, tratamento endodôntico prévio, reimplante, imobilização rígida por 2 semanas.
- **D)** Tratamento da superfície radicular, tratamento endodôntico prévio, reimplante, imobilização rígida por 4 semanas.
- **E)** Tratamento da superfície radicular, tratamento endodôntico prévio, reimplante, imobilização semirrígida por 4 semanas.

QUESTÃO 32 ____

A figura apresenta prevalências de cárie dentária, aos 12 anos de idade, nos estudos epidemiológicos realizados no Brasil em 2003 e 2010.

Índice CPO aos 12 anos por região: 2003 - 2010, Brasil.



Fonte: SB Brasil 2010 (BRASIL, 2011)

De acordo com os resultados apresentados, assinale a alternativa correta.

- A) A região Sul apresentou maior redução na prevalência de cárie entre os anos de 2003 e 2010.
- **B)** A região Nordeste apresentou menor redução na prevalência de cárie entre os anos de 2003 e 2010.
- **C)** A região Norte apresentou maior redução na prevalência de cárie entre os anos de 2003 e 2010.
- **D)** A região Sudeste apresentou maior redução na prevalência de cárie entre os anos de 2003 e 2010.
- **E)** A região Centro-Oeste apresentou menor redução na prevalência de cárie entre os anos de 2003 e 2010.





Durante anestesia local por bloqueio do nervo alveolar inferior com ½ tubete de mepivacaína 2% (1:100.000 de epinefrina), o paciente apresenta prurido, angioedema, placas vermelhas no corpo e dificuldade de respirar. Ao verificar os sinais vitais, percebe-se que a pressão arterial, que anteriormente era de 120/80 mmHg, encontra-se com valores de 90/60mmHg. A situação descrita apresenta um quadro de

- A) reação de hipersensibilidade tardia ao anestésico local.
- B) reação de hipersensibilidade tardia ao vasoconstrictor.
- C) reação de toxicidade ao anestésico local.
- D) reação de toxicidade ao vasoconstrictor.
- E) anafilaxia ao anestésico local.

QUESTÃO 34

O íon flúor é considerado um importante agente preventivo e terapêutico de lesões de cárie dentária, e sua manutenção no ambiente oral interfere no processo de desmineralização e remineralização dental. Diante do conhecimento sobre o mecanismo de ação do flúor na estrutura dental e no tecido cariado, assinale a alternativa correta em relação à participação do flúor na cariostase.

- A) O flúor gel fosfato acidulado com 12.300 ppmF tem indicação para ser aplicado em moldeiras com espuma contendo um total de 5 mL de flúor, na frequência de uma ou duas vezes ao ano, e proporciona efeito satisfatório na redução da prevalência de cárie dental.
- B) Crianças abaixo de 3 anos de idade podem realizar bochechos com solução de fluoreto de sódio neutro a 0,05% (NaF), com frequência quinzenal, para reduzir a prevalência de fluorose dentária.
- C) A concentração de flúor nos dentifrícios em nada interfere na cariostase, pois a ação do dentifrício é apenas na remoção mecânica do biofilme devido à presença de abrasivos na sua composição.
- **D)** A solução de fluoreto de sódio neutro a 0,01% (NaF) tem indicação para aplicação, através de bochecho, duas vezes ao ano (semestralmente).
- **E)** O flúor gel fosfato acidulado a 12.300 ppmF tem indicação de ser aplicado, em todos os pacientes, com frequência diária.

QUESTÃO 35

A detecção de cárie, baseada na odontologia minimamente invasiva, preconiza a aplicação de critérios visuais, incluindo detalhes de cor e configuração anatômica, sem a utilização de exame tátil com sonda de ponta afiada, prevenindo, assim, a formação de cavidades em dentes com lesões cariosas iniciais (EKSTRAND et al., 1998). Diante disso, assinale a alternativa que interpreta corretamente a condição clínica representada pela superfície oclusal sem cavitação, com descoloração acinzentada, proveniente da dentina subjacente, em um paciente com higiene oral deficiente e alto consumo de carboidrato entre as refeições principais.

- A) Mancha branca de cárie inativa e restrita ao esmalte dental.
- B) Opacidade gerada por desidratação do esmalte dental.
- C) Lesão de cárie na metade externa do esmalte dental.
- D) Manchamento gerado por uso de tetraciclina.
- E) Lesão de cárie localizada na dentina.

QUESTÃO 36

Paciente do sexo feminino, com 18 anos, apresentava restauração insatisfatória na face vestibular do dente 12. O exame clínico indicava infiltração nas margens da restauração e cárie secundária. A paciente apresentava restaurações satisfatórias nos elementos dentais 11, 21 e 22, higiene bucal insatisfatória e relatava alto consumo de açúcares. Após a remoção da restauração e do tecido cariado, obteve-se uma cavidade de rasa profundidade, porém atingindo esmalte e dentina. O preparo cavitário para restauração com resinas compostas

- A) necessita da confecção de canaletas para proporcionar retenção, minimizando os estresses de contração de polimerização.
- **B)** necessita obrigatoriamente da presença de apoio dentinário para o esmalte, para evitar trincas no esmalte e fratura da restauração.
- C) restringe-se à confecção de bisel para evitar a infiltração nas margens da cavidade e propiciar um melhor padrão estético.
- **D)** apresenta um ligeiro sobrecontorno, a fim de prevenir recidiva de cárie e permitir a inserção da resina em incrementos.
- **E)** restringe-se à remoção da estrutura dental comprometida pela cárie, seguido do refinamento do preparo cavitário.

QUESTÃO 37

Paciente relata que, ao acordar, apresenta limitação de abertura de boca, dor tipo cansaço nos músculos masseteres. À palpação do masseter, detecta-se ponto gatilho com dor no local da palpação e a distância. Ao exame intraoral, percebe-se desgaste dos dentes anteroinferiores e o bordo lateral da lingual bastante marcado compatível com apertamento noturno. A situação descrita apresenta um quadro de

- A) desordem devido a deslocamento do disco articular com redução.
- B) desordem devido a deslocamento do disco articular sem reducão.
- C) síndrome dolorosa miofascial.
- D) desarranjo articular interno.
- E) capsulite.

QUESTÃO 38

O fator de configuração ou fator-C é usado para descrever a relação entre as paredes aderidas e as não aderidas a um compósito no preparo cavitário. Quanto maior for o fator-C de um preparo, maior será a possibilidade de elevada tensão de contração de polimerização, dependendo da forma como a restauração é realizada. Dessa forma, dados os aspectos que reduzem os efeitos negativos do fator C,

- I. A utilização de um sistema adesivo sem carga.
- **II.** Não união de paredes opostas durante o procedimento restaurador.
- **III.** A utilização de uma resina fluida de alta viscosidade.
- IV. A inserção incremental e a fotoativação do compósito.

verifica-se que estão corretos apenas

- A) I, II e IV.
- B) III e IV.
- C) II e IV.
- D) lell.
- E) lell.





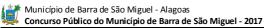
Paciente apresentava lesão radiolúcida associada a ápice radicular de dente inferior desvitalizado cujo exame histológico revelava uma cavidade patológica revestida por epitélio com numerosas camadas e projeções. A parede conjuntiva da lesão apresentava cristais de colesterol, macrófagos espumosos e processo inflamatório crônico. A histogênese dessa lesão está relacionada com

- A) epitélio da mucosa oral.
- B) restos da lâmina dentária.
- C) restos epiteliais de Malassez.
- D) epitélio reduzido do órgão do esmalte.
- E) restos de epitélio do conduto nasopalatino.

QUESTÃO 40

As resinas compostas têm como principais componentes a matriz orgânica, a carga inorgânica e o silano. Os cimentos de ionômero de vidro (CIV) são compostos por partículas inorgânicas de vidro dispersas em uma matriz insolúvel de hidrogel e são caracterizados por uma reação de presa chamada geleificação, decorrente de uma reação ácido-base com a formação de um gel de polissal. Para a utilização desses materiais em dentes permanentes posteriores, o cirurgião-dentista deve levar em consideração que

- A) apenas os CIV possuem vantagens adesivas.
- **B)** apenas as resinas compostas podem ser utilizadas em caráter permanente.
- **C)** os CIV possuem alta resistência aos esforços mastigatórios comparados ao amálgama.
- **D)** os CIV e as resinas compostas possuem vantagem estética em relação ao amálgama.
- **E)** os CIV e as resinas compostas necessitam de amplos preparos cavitários quando comparados ao amálgama.







ATENÇÃO!

O **candidato** está **proibido** de **destacar** esta folha com o **gabarito**, sob pena de **eliminação** do processo. Somente o **Fiscal de Sala** está autorizado a fazer isso no momento da saída do candidato em definitivo do Local de Prova.

Gabarito do Candidato

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

EDITAL № 01/2017 – Município de Barra de São Miguel/AL

7.1. A COPEVE/UFAL divulgará o gabarito preliminar, juntamente com as Provas Objetivas, no endereço eletrônico: www.copeve.ufal.br, na data provável de **26/12/2017**, a partir das 21h00.

GABARITO OFICIAL

www.copeve.ufal.br

REALIZAÇÃO



www.ufal.edu.br



www.copeve.ufal.br



www.fundepes.br



Município de Barra de São Miguel - Alagoas